

Kurier

MAGAZYN

szczęciński

Dziennik Pomorza Zachodniego

Ukazuje się od 1945 r.

PIĄTEK–NIEDZIELA

10–12 lutego 2012

Nr 29 (68 301)

cena **2,20 zł** (w tym 8 proc. VAT)

Nakład 65 050 egz.

ISSN 0137-9240 • Nr indeksu 350346

www.24kurier.pl

ISSN 0137-9240



20 • Kurier • 10 LUTEGO 2012 r.

KARN

Teraz country w Berlinie

Latem w Sułominie

NASZ zachodniopomorski Western Piknik- Folk, Blues, Country & Bluegrass Festival w Sułominie (wyspa Wolin) jest bardziej znany w Berlinie niż w stolicy regionu – Szczecinie. Takie można odnieść wrażenie po wysłuchaniu dziesiątek opinii zwiedzających stoisko festiwalu na europejskich targach Country Music Meeting, które odbyły się w Berlinie w ubiegłym tygodniu.

To jedno z największych na świecie spotkań fanów i twórców wszystkiego, co jest związane z country.

– Na Country Music Meeting w Berlinie spotyka się countrowa Europa i kawałek Ameryki. Przychodzi wielu mieszkańców Berlina, przyjeżdżają fani z całych Niemiec, Skandynawii, krajów Beneluksu. Wielu z nich, w odróżnieniu od nas, potrafi znaleźć czas na hobby, zainteresowania. W weekendowe popołudnia spotykają się w tematycznych klubach czy pubach, jak np. w tym najbardziej znanym – Western Saloon przy Fontane Haus, prowadzonym od lat przez Franka Lange. Wspólnie śpiewają, uczą się tańca liniowego, przebijają za Indian, konfederatów, kowboi. Dla naszych rodaków to pełna egzotyka. Dla Niemców, Skandynawów, Szwajcarów – odskocznia od prawdziwego życia – mówi Dariusz Stępień, organizator Western Pikniku w Sułominie.

Polskim akcentem, oprócz wrocławskich muzyków z zespołu Wiesława Bielany Band, było właśnie stoisko nr 500 – czyli sułomińskiego festiwalu country. I po raz kolejny okazało się, że ta mała osada na Wolinie jest dobrze znana w stolicy Niemiec. I to nie tylko fanom country.

– Nasz rodzimy festiwal – Western Piknik znakomicie promował w Berlinie wyspę Wolin i Pomorze Zachodnie. Choć zdziwienie niektórych gości budził fakt, że Wyspa Wolin leży tak blisko Berlina. Wielu ze zwiedzają-



Tancerki country w popisowym występie

cych chce to wykorzystać i poznać walory tych okolic już w najbliższym czasie – dodaje Stępień.

Co w tym roku na berlińskim festiwalu cieszyło się największym zainteresowaniem country – ludzi?

W pierwszym dniu berlińskiego festiwalu uwagę na pewno zwrócił dynamiczny występ zespołu The Lenerockers, który dzięki znakomitemu warsztatowi może sobie pozwolić na sporo scenicznych popisów np. granie na leżącym kontrabasie. Prawdziwy rockandrollowy show. Zespół występuje w całej Europie. W tym roku jego trasa koncertowa obejmuje głównie Anglię, Niemcy i Szwajcarię. W Polsce pojawi się na jubileuszowym piętnastym

Western Pikniku w Sułominie w piątek 20 lipca. Trzeci dzień berlińskich popisów należał np. do amerykańskiej piosenkarki Scooter Lee. W takt jej piosenek setki osób, prowadzonych przez holenderskich instruktorów tańca, wykonywało taniec liniowy. Wzbudzili prawdziwy aplauz – opowiada Stępień.

Na scenie pojawiła się także superliga niemieckiego country – bardzo znany i ceniony Larry Schuba oraz uznawany za najlepszy zespół – Truck Stop.

Kolejne berlińskie targi country już za rok. Wcześniej w Sułominie na Wolinie odbędzie się jubileuszowy XV Western Piknik – Folk, Blues, Country & Bluegrass Festival (19-22 lipca 2012 roku). (dar)